

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 289 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

Адрес: 400051 Россия Волгоград, пр-кт им. Столетова, 24а тел: 65-02-33, e-mail: dou289@volgadmin.ru  
ИНН/КПП 3448019994/344801001 ОГРН 1033401199171

---

<b>ПРИНЯТО</b> Педагогическим советом Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Приказом № 84-ОД от «31» августа 2022г. Заведующий МОУ Детский сад №289 _____ Ю.В.Беккер
---	---

**Рабочая программа**  
смешанной группы раннего возраста № 1 (1-3 лет)  
на 2022-2023 учебный год  
(срок реализации 1 год)

Составители:  
Воспитатели первой квалификационной  
категории Гобова Светлана Георгиевна;  
Бердникова Ирина Александровна

Волгоград 2022

## Содержание

I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации характеристики	5
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя первой младшей группы	7
II	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	7
	➤ Социально-коммуникативное развитие	
	➤ Познавательное развитие	
	➤ Речевое развитие	
	➤ Художественно-эстетическое развитие	
	➤ Физическое развитие	
2.2.2.3	Комплексно – тематическое планирование	14
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	20
2.4	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	23
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	26
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
2.7	Иные характеристики содержания рабочей программы	29
III	Организационный раздел	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	32
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	33
3.3	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	34
3.4	Особенности праздников, мероприятий	37
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды	37

# I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей смешанной группы раннего возраста № 1 разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», от 28.09.2020 №28, вступившие в силу с 1 января 2021 г. и действующие до 2027 г.;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МОУ Детского сада № 289;
- Учебный план;
- Годовой календарный учебный график.

Программа охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое физическое. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

**Целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

#### **Программа направлена на решение следующих задач:**

- Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения, предупреждать утомление.
- Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы наглядно-образного мышления. Развивать восприятие, внимание, память детей.
- Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.
- Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.
- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.
- Развивать художественное восприятие детей, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные их пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

В соответствии с ФГОС ДО Рабочая Программа разработана на основе Принципов:

- полноценного проживания ребенком раннего возраста, обогащение детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

## **Основными подходами к формированию программы являются:**

- Системный подход. Позволяет сформировать у дошкольников деятельностные качества, определяющие успешность ребенка на разных этапах обучения и его последующую самореализацию в будущем.
- Личностно-ориентированный подход. Предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.
- Индивидуальный подход. Предполагает гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку, которые помогают ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- Компетентностный подход. Предполагает формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.
- Культурологический подход. Предусматривает опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.
- Дифференцированный подход. Предполагает создание наиболее комфортных условий для эффективного обучения личности ребенка, обеспечивающих ей достижение такого уровня освоения материала, который соответствует ее познавательным возможностям, способностям (но не ниже минимальных), а также развитие данных возможностей и способностей.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя смешанной группы раннего возраста характеристики**

Рабочая программа разработана *с учётом возрастных психологических особенностей детей 1-3 лет.*

**Индивидуальная характеристика воспитанников группы № 1**

**Фактическая наполняемость:** 20 воспитанников, из них девочек-10, мальчиков-10

**Направленность группы:** общеразвивающая

**Возраст детей:** 1- 3 года

**Анализ состояния здоровья детей:**

а) Имеют группы здоровья: I- 30% ,II - 80% , III - 0% , IV -0 % детей группы физического развития: - основная дети-инвалиды (человек) – нет

б) Функциональные отклонения:

- система пищеварения - нет
- система кровообращения - нет
- почки и система мочевого выделения - нет
- опорно-двигательный аппарат – нет
- неврологические – нет
- эндокринно-обменные - нет
- органы зрения - нет
- аллергические - нет
- часто болеющие простудными заболеваниями – 4
- ОНР - нет - социально-адаптивное поведение - нет

в) Неполные семьи - 1, полные семьи - 19, неблагополучные - нет, семья группы риска (опекаемые) – нет.

#### **Характеристика развития детей раннего возраста**

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребенка от 1 года до 3 лет. Этот

возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства. **Основными факторами психического развития ребенка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослыми.** В рамках предметной деятельности и общения у ребенка развиваются познавательные способности, речь, игровая деятельность, общение со сверстниками, складываются основные личностные новообразования. Охарактеризуем основные линии психического развития ребенка в раннем возрасте и его отличительные особенности.

### **Возрастные и индивидуальные особенности развития детей**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться:

- предметная деятельность;
- ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого;
- совершенствуются восприятие, речь;
- начальные формы произвольного поведения, игры;
- наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух - трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя смешанной группы раннего возраста**

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО (подпункт 4.6.).

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Образовательная область включает в себя:

- нравственное воспитание,
- трудовое воспитание,
- гендерное воспитание,
- игровая деятельность.

#### **Нравственное воспитание:**

- Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие

ему; формировать у ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

- Формировать бережное отношение к природе.
- Продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Приучать детей не перебивать говорящего, уметь подождать, если взрослый занят.
- Формировать привычку спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

#### **Трудовое воспитание:**

- Продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя (во время раздевания, одевания, мыывания, еды).
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы. В помещении и на участке помогать ухаживать за растениями и животными.
- Воспитывать уважение к людям любой профессии. Подчеркивать значимость результатов их труда. Поддерживать желание детей помогать взрослым.

#### **Гендерное воспитание:**

- Активизировать представление детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно ценных) посредством ролевых игр;
- Развивать способы взаимодействий, характерных для мужского и женского типов поведения через знакомство детей с русским фольклором и русскими традициями в семейном воспитании;
- Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек посредством игровой и художественно-продуктивной деятельности.

#### **Игровая деятельность:**

- Создавать у детей бодрое, радостное настроение, желание спокойно и самостоятельно играть.
- Развивать сенсорные способности детей, их речевое общение со взрослыми и сверстниками, умение играть вместе без конфликтов (рядом, во втором полугодии — вместе).

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

- Учить выполнять несколько игровых действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.
- Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать их в качестве предметов-заместителей.
- Учить выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Подводить к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли.

#### **Подвижные игры.**

- Развивать у детей желание играть вместе. Помогать им вводить подвижные игры в канву сюжетно-ролевой игры. Поддерживать интерес к подвижной игре атрибутикой, музыкальным сопровождением и т. п.
- Продолжать учить выполнять движения по слову (сигналу) взрослого, не мешать другим детям.

#### **Дидактические игры.**

- В играх с дидактическим материалом обогащать чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов: собирать пирамидку (башенку) из 5—8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех



частей разрезных картинок, складных кубиков; сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

- Проводить с детьми дидактические игры на развитие внимания и памяти (чего не стало и т. п.); слуховой дифференциации (что звучит и т. п.); тактильных ощущений, температурных и весовых различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики рук (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. п.).

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы:

- ребёнок и окружающий мир,
- сенсорное воспитание,
- формирование элементарных экологических представлений,
- конструирование,
- формирование элементарных математических представлений.

#### **Ребенок и окружающий мир:**

##### ***➤ Предметное окружение.***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Учить называть цвет, форму, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань и др.); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по функциональному назначению (посуда для чаепития кукол и т. п.). Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Раскрывать разнообразные способы их использования.

##### ***➤ Явления общественной жизни.***

**Семья.** Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру; называть свое имя и имена членов своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

##### **Детский сад.**

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

##### **Родная страна.**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут, название их улицы.

##### **Труд взрослых.**

Воспитывать у ребенка интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

#### **Сенсорное воспитание:**

- Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.
- Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).
- Учить детей называть свойства предметов.

#### **Формирование элементарных экологических представлений:**

- Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья), учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы), наблюдать за домашними животными (кошка с котятами, собака с щенками и т.д.), знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке детского сада (ворона, воробей и т.п.).
- Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).
- Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).
- Показать детям золотую рыбку, плавающую в аквариуме.
- В процессе наблюдений показать отличительные особенности животных, птиц и рыб.
- Учить различать — по внешнему виду и вкусу — наиболее распространенные овощи и фрукты той местности, где живет ребенок.
- Наблюдать с детьми за красотой природных явлений (падает снег — снегопад, кружатся листья — листопад, в небе появилась радуга, распустились цветы).
- Формировать бережное отношение к окружающей природе.

#### **Конструирование:**

- Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части; рассказать, из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма.
- Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик).
- Изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину). Заменять детали.
- Различать части построек по величине (большая — маленькая, высокая — низкая, длинная — короткая, узкая — широкая).
- Развить элементарные навыки пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т. д.), умение соотносить нарисованные детали с реальными.
- Научить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпичика и кубика — стул, машину; из 5—6 одинаковых или чередующихся деталей — заборчики, башенки.
- Развить представления о форме, величине, цвете.
- Развить желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.

#### **Формирование элементарных математических представлений:**

##### **Количество.**

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: «много» и «один», «много» и «мало».

##### **Величина.**

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров (большой домик маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. п.).

##### **Форма.**

Учить различать предметы по форме (кубик, шар и др.).

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

#### **Развивающая речевая среда:**

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые позволят им общаться со сверстниками и взрослыми посредством речи («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли...», «Предупреди Митю...» и т. п.).

- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки, предметы (матрешка из трех-пяти вкладышей, заводная игрушка, шкатулка).
- Доступно и эмоционально рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных фактах и событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).
- Приучать детей внимательно слушать и слышать рассказ воспитателя.

#### **Формирование словаря:**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

#### **Обогащать словарь детей:**

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (пылесосить, стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

#### **Звуковая культура речи.**

Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

#### **Грамматический строй речи.**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька - Мурысонька, куда пошла?»).

#### **Связная речь.**

Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Способствовать освоению диалогической формы речи. Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них; во время игр-инсценировок по просьбе воспитателя повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

#### **Художественная литература:**

- Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой для детей второй группы раннего возраста.

- Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
- Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).
- Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Образовательная область включает в себя разделы:

- рисование,
- лепка,
- музыкальное воспитание.

#### **Рисование:**

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания изображения.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастерами, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать их задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги).
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. Учить держать карандаш и кисть свободно; карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### **Лепка:**

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой, отдавая предпочтение глине. Учить детей аккуратно пользоваться материалами.
- Учить детей отламывать комочки глины от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, колбаски, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.
- Приучать детей к аккуратному обращению с материалами: класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### **Музыкальное воспитание:**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

#### ➤ **Слушание.**

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать и эмоционально реагировать на содержание (о чем, о ком поется). Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### ➤ **Пение.**

Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать ребенка к сольному пению.

#### ➤ **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область включает в себя разделы:

- физкультурно-оздоровительная работа,
- воспитание культурно-гигиенических навыков
- физическая культура

#### **Физкультурно-оздоровительная работа:**

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаляющих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
- При проведении закаляющих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаляющие процедуры проводить по решению администрации и старшей медсестры дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Во время еды побуждать детей к самостоятельности, учить держать ложку в правой руке.

- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

### Физическая культура:

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- Содействовать гармоничному физическому развитию детей;
- Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх;
- Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп;
- Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;
- Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями выполнять физические упражнения;
- Принимать активное участие в подвижных играх;
- Направленно развивать скоростно-силовые качества у детей физические качества.

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Содержание работы	Время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника (события)
<b>Сентябрь</b>	<b>День знаний мониторинг</b>	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Заполнение диагностических карт	1 сентября 1 неделя	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада.
	<b>Детский сад. Я и мои друзья</b>	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представление о профессиях сотрудников детского сада, воспитывать любовь к детскому саду, дружеское отношение к ровесникам и сотрудникам детского сада. Закрепить знания о том, что в группе есть девочки и мальчики, у них может быть веселое и грустное настроение. Закрепить	2 неделя	Кукольный театр «Веселые зайчата»  Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»

		знания имен детей группы. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.		
	<b>Овощи. Фрукты.</b>	Формировать первичные представления о времени сбора урожая, об овощах и фруктах. Расширять знания о времени сбора урожая, об овощах и фруктах. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.	3 неделя	Выставка совместного детско-родительского творчества поделок, композиций
	<b>Осень. Приметы осени.</b>	Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	4 неделя	Экскурсия в осенний парк совместно с родителями. Сбор осенних листьев. Праздник осени.
<b>Октябрь</b>	<b>Лес - наше богатство. (Разнообразие деревьев, дары леса)</b>	Расширять представления детей о многообразии растений осеннего леса, уточнить знания о грибах и лесных ягодах. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Закреплять знания о правилах безопасного и культурного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к труду лесничего.	1 неделя	Выставка детского творчества «Осенние листочки»
	<b>Мебель</b>	Расширить представления о назначении мебели о частях, из которых она состоит, о материалах, из которых сделана. Учить классифицировать и группировать.	2 неделя	Все виды детского творчества
<b>Ноябрь</b>	<b>Профессии. Инструменты.</b>	Знакомить с миром профессий, их особенностями, орудиями труда. Понимать значимость их труда. Воспитывать любовь к труду взрослых.	3 неделя	Сюжетно-ролевые игры «Супермаркет», «Автобус», «Салон красоты» и др.
	<b>Перелетные птицы</b>	Расширять представления о птицах, их повадках об особенностях приспособления к окружающей среде: где живут, как добывают пищу и готовятся к перелету.	4 неделя	Выставка (конкурс) рисунков (фотографий)
	<b>Подворье: домашние животные</b>	Расширять представления о домашних животных, птицах, их повадках, зависимости от человека, о пользе, которую они приносят.	1 неделя	Проект «Подворье: домашние животные и птицы»

	<b>Домашние птицы.</b>	Расширять представления о домашних птицах, их повадках, зависимости от человека, о пользе, которую они приносят.	2 неделя	Проект «Птичий двор»
	<b>Дикие животные и их детеныши</b>	Расширять представление о диких животных и их детенышах. Расширять представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.	3 неделя	Театрализованное представление
	<b>Одежда. Головные уборы. Обувь.</b>	Продолжать знакомство с названиями предметов ближайшего окружения одежда, головные уборы обувь. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Сравнивать знакомые предметы, подбирать по тождеству, группировать их по способу использования. Способствовать появлению в словаре обобщающих понятий: одежда, головные уборы обувь. Называть цвет, количество, величину, материал из которого сделан.	4 неделя	Реализация проекта «Оденем куклу на прогулку»
<b>Декабрь</b>	<b>Зима. Приметы зимы.</b>	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы.	1 неделя	Просмотр мультфильмов с зимней тематикой. Выставка детского творчества «Ах, ты зимушка - зима!»
	<b>Зимующие птицы.</b>	Расширять знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы познакомить со снегирем. Объяснить, почему зимой надо подкармливать птиц.	2 неделя	Реализация семейного проекта « Самая необычная кормушка для птиц» Все виды детского творчества
	<b>Рыбы.</b>	Знакомить детей с аквариумными рыбками их характерными особенностями. Воспитывать бережное отношение к живой природе.	3 неделя	Все виды детского творчества



	<b>Скоро, скоро, Новый год!</b>	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, активно участвовать в его подготовке.	4 неделя	Выставка совместного детско - родительского творчества «Новогодний подарок» или др. Новогодний карнавал
	<b>Зимние забавы</b>	Приобщать детей к устному народному творчеству. Продолжать приучать слушать народные песенки и сказки. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Создавать у детей радостное настроение, привлекать к участию в тематических досугах. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.	2 неделя	Выставка детского творчества «Матрешка» Фольклорный праздник. Развлечение «Зимние игры - забавы»
	<b>Посуда.</b>	Знакомить с предметами домашнего обихода посудой. Расширять представления о свойствах, качествах, назначении, функции. Учить группировать и классифицировать.	3 неделя	Выставка детского творчества «Посуда»
	<b>Бытовая техника.</b>	Знакомить с бытовыми приборами. Учить классифицировать и группировать. Формировать основы безопасности при использовании бытовых приборов.	4неделя	Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Семья»
<b>Февраль</b>	<b>Транспорт. Профессии о транспорте.</b>	Формировать умения различать транспортные средства: легковой, грузовой автомобили. Знакомить с работой водителя. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.	1 неделя	Выставка детского творчества «Светофор»
	<b>Игры и игрушки</b>	Уточнить названия игрушек, способы игры с ними, научить выделять основные части, форму, цвет, материал.	2 неделя	Выставка детского творчества « Моя любимая игрушка»
	<b>Наша Армия</b>	Формировать патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	3 неделя	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.

	<b>Комнатные растения</b>	Расширять и уточнять представления детей о природе. Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Закреплять умение ухаживать за ними. Формировать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода, воздух.	4 неделя	Выставка детского творчества (все виды продуктивной деятельности) по тематике.
Март	<b>Мамин праздник. Моя семья.</b>	Расширять представление о женских профессиях. Воспитывать любовь и уважение к мамам, бабушкам, девочкам. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять представления детей о женских профессиях, понимать социальную значимость их труда в обществе. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи.	1 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Поликлиника», «Семья». Физкультурный досуг «Мама, папа, я - спортивная семья» Праздник, посвященный Международном у женскому дню. Изготовление праздничных открыток. Чаепитие
	<b>Волшебница вода.</b>	Сформировать у детей представления о признаках и свойствах воды. Стимулировать развитие поискового и аналитического мышления путём введения в проблемную ситуацию. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать желание принимать участие в проведении опытов и экспериментов. Развивать умение взаимодействовать в процессе совместной деятельности.	2 неделя	Выставка работ родителей и детей: «Береги воду!»
	<b>Весна. Приметы весны. Труд людей весной.</b>	Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение птиц и зверей). Расширение представлений о простейших связях в природе. Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.	3 неделя	Конкурс-смотр «Огород на окне» Выставка детского творчества.

	<b>Театральная весна</b>	Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение средствами наглядности. Эмоционально реагировать на содержание. Привлекать детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых сказок и их полной или частичной драматизации. Формировать положительное отношение к театральному искусству. Широко использовать разные виды театра. Рассказывать детям о театре. Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности. Знакомить с перчаточными куклами. Развивать желание действовать с элементами костюмов.	4 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Театр» Театрализованное представление организованное сотрудниками и старшими детьми
<b>Апрель</b>	<b>Мониторинг</b>		1 неделя	Заполнение диагностических карт детей
	<b>Книжка неделя</b>	Приобщение детей к книге для развития познавательной, творческой, эмоциональной активности. Воспитание желания к постоянному общению с книгой и бережного отношения к ней. Обогащать знания и представления о книге, ее значимость, развить связную речь, творческие способности детей. Необходимо опираться на самостоятельность, инициативу, активность и творчество самих ребят. Очень важно показать, что книга - верный друг.	2 неделя	Выставка детских работ по теме. Оформление родительского уголка: размещение статей, консультаций, рекомендаций по теме.
	<b>ОБЖ</b>	Расширять представления о мерах предосторожности при обращении с опасными предметами. Знакомство с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формирование навыков безопасного передвижения в помещении. Развивать умения соблюдать правила в играх с мелкими предметами, песком, водой, снегом. Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах.	3 неделя	Театрализованное представление «Волк и козлята»
	<b>Насекомые</b>	Знакомить детей с понятием «насекомые», их особенностями, строением, внешними признаками. Воспитывать бережное отношение к живой природе.	4 неделя	Выставка детского творчества
	<b>Россия</b>	Формирование первых представлений	1 неделя	Подвижные

<b>Родина моя (мой дом, моя улица, мой город)</b>	о родной стране (название родного города). Знакомство с родной культурой. Побуждать рассказывать, где гуляли в выходные дни (парке, сквере, детском городке).		игры народов России.
<b>Весенняя лаборатория</b>	Формировать основы естественнонаучных и экологических понятий посредством опытно-экспериментальной деятельности детей. Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах воды, воздуха, глины, песка. Развивать логическое мышление, речь, кругозор.	2 неделя	Выставка детского творчества
<b>Я - человек (ЗОЖ).</b>	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Знакомство с элементарными представлениями о том, как нужно заботиться о своем здоровье. Знакомство с профессией врача, рассказывать, как он помогает людям быть здоровым.	3 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Больница»
<b>Лето. Сезонные изменения. Цветы.</b>	Расширение представлений о лете, о сезонных изменениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы. Знакомить с цветущими растениями их строением, внешним видом (одуванчик, мать-и-мачеха и др.) Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Знакомить с правилами поведения в природе ( не рвать без надобности растения, не ломать ветки)	4 неделя	Выставка детского творчества. Праздник «Здравствуй, Лето!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

#### По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>✓ физкультминутки</li> <li>✓ динамические паузы</li> <li>✓ игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li>✓ игры и упражнения под музыку</li> <li>✓ подвижные дидактические игры</li> <li>✓ подвижные игры с правилами</li> <li>✓ игры с элементами спорта</li> <li>✓ соревнования (эстафеты)</li> <li>✓ досуги</li> <li>✓ сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дидактические игры</li> <li>✓ интеллектуально развивающие</li> <li>✓ дидактические с элементами движения</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сюжетно-ролевые</li> <li>✓ подвижные</li> <li>✓ игры с элементами спорта</li> <li>✓ народные игры</li> <li>✓ музыкальные</li> <li>✓ хороводные</li> <li>✓ театрализованные</li> <li>✓ режиссерские</li> <li>✓ игры-драматизации</li> <li>✓ игра-фантазия</li> <li>✓ строительно-конструктивные</li> <li>✓ игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рисование</li> <li>✓ лепка</li> <li>✓ аппликация</li> <li>✓ художественный труд</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ творческие задания</li> <li>✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.)</li> <li>✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Моделирование ситуаций</li> <li>✓ беседы (диалоги)</li> <li>✓ рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ разучивание стихов, потешек и др.</li> <li>✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>✓ ситуативный разговор</li> <li>✓ Тренинги</li> <li>✓ интервьюирование</li> <li>✓ рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)</li> <li>✓ сочинение и отгадывание загадок</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ коммуникативные игры</li> <li>✓ свободное общение по теме</li> <li>✓ игры с речевым сопровождением</li> <li>✓ игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>✓ инсценирование и драматизация и др.</li> <li>✓ правила компромиссного общения и взаимодействия</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ручной труд</li> <li>✓ дежурство</li> <li>✓ поручение</li> <li>✓ задание</li> <li>✓ совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
Познавательно - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровое моделирование ситуаций</li> <li>✓ наблюдения с обсуждением</li> <li>✓ рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ решение проблемных ситуаций</li> <li>✓ экспериментирование</li> <li>✓ коллекционирование</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ моделирование</li> <li>✓ конструирование</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>✓ информационно-компьютерные средства</li> <li>✓ логические рассуждения</li> <li>✓ актуализация опыта детей</li> <li>✓ выявление причинно-следственных связей</li> <li>✓ обследование предметов</li> </ul>
Музыкально - художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>✓ инсценирование и драматизация</li> <li>✓ музыкально-ритмические упражнения</li> <li>✓ экспериментирование со звуками</li> <li>✓ подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>✓ музыкально-дидактические игры</li> <li>✓ беседы и др.</li> <li>✓ досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение с обсуждением</li> <li>✓ рассказ</li> <li>✓ беседа</li> <li>✓ ситуативный разговор</li> <li>✓ викторины по прочитанным произведениям</li> <li>✓ рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>✓ инсценирование и драматизация</li> <li>✓ разучивание</li> <li>✓ чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</li> </ul>

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

#### **2.4. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик**

**Культурные практики** – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми

Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Развитие ребенка в образовательном процессе для детей первой младшей группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея,

отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных



моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Досуги и развлечения.

### **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Педагоги ДОУ предоставляют детям широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу

показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### **2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- приобщить родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам

сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечь семьи воспитанников к участию в совместных мероприятиях

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных

представителей);

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

В дошкольном учреждении созданы условия:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Работа проводится по календарному плану.

### **План работы с родителями**

**Цель:** объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

**Задачи:**

- Распространять педагогические знания среди родителей;
- Оказать практическую помощь в воспитании детей;
- Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

### **«Педагогическое просвещение родителей»**

#### **Информационно-консультативные стенды родительского уголка**

<b>Месяц</b>	<b>Консультации</b>
<b>Сентябрь</b>	«Как помочь ребёнку привыкнуть к детскому саду» «Как вести себя родителям, у кого ребёнок с трудом привыкает к детскому саду» «Привыкать к садикам трудно. Адаптация»
<b>Октябрь</b>	Серия игр для детей 2-3 лет «Русская мудрость о воспитании» «Особенности эмоционального состояния ребёнка 2-3 лет» «Безопасность в вашем доме»
<b>Ноябрь</b>	«Небольшие тексты колыбельных песен» «Неоценимое значение маминой песни в жизни малыша» «Гигиена одежды вашего ребёнка»
<b>Декабрь</b>	«Учить цвета легко и весело» «Роль взрослых в развитии речи ребёнка» «Как сделать зимнюю прогулку интересной»
<b>Январь</b>	«Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников» «Домашняя аптечка»
<b>Февраль</b>	«Режим дня - залог здоровья и развития дошкольника»

	«Значение дыхательной гимнастики для детей» «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка»
<b>Март</b>	«Трёхлетки. Какие они?» «Кризис трёх лет»
<b>Апрель</b>	«Какие игрушки необходимы детям» «Выбираем правильную обувь для малыша»
<b>Май</b>	«Будьте бдительны на улицах города» «Предупреждение конфликтов с детским садом»

### Темы родительских собраний на учебный год

Дата проведения	Тема	Ответственные
<b>Сентябрь</b>	«Особенности адаптационного периода детей группы»	Воспитатели группы Старший воспитатель
<b>Февраль</b>	«За здоровьем в детский сад»	Воспитатели группы
<b>Май</b>	«Предупреждение конфликтов в детском саду»	Воспитатели группы

### Включение родителей в деятельность группы и ДОУ

Первая младшая группа		
Мероприятие	Дата проведения	Ответственные
Родительское собрание «Особенности адаптационного периода детей группы» Анкетирование «Социальный паспорт семьи»	<b>Сентябрь</b>	Воспитатели группы, Старший воспитатель
Участие в конкурсе осенних поделок «Что нам осень принесла» - конкурс на лучший букет из осенних листьев.	<b>Октябрь</b>	Воспитатели группы
Праздник ко Дню Матери «В гостях у сказки вместе с мамой»	<b>Ноябрь</b>	Воспитатели группы
Участие в конкурсе по изготовлению ёлочной игрушки «Нарядилась наша ёлочка»	<b>Декабрь</b>	Воспитатели группы
Участие в проведении «Театральной недели» (изготовление масок, костюмов, ремонт атрибутов театральной деятельности и т.п.)	<b>Январь</b>	Воспитатели группы

## 2.7. Иные характеристики содержания рабочей программы:

### Особенности психолого-педагогической поддержки детей в адаптационный период

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада - легкую, среднюю и тяжелую.

В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

#### **Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада**

Комплектование группы осуществляется с августа по сентябрь. Адаптационный период длится 8 недель и проходит в соответствии с разработанным планом работы по обеспечению адаптационного периода ребенка к дошкольному образовательному учреждению.

Результаты адаптационного периода ребенка фиксируются в листе адаптации и обсуждаются на заседании Педагогического совета Учреждения. Обсуждение полученных данных позволяет определить уровень течения адаптационного периода у детей группы раннего возраста/первой младшей группы, определить оптимальный маршрут, обеспечить ребенка индивидуальным сопровождением, спланировать педагогические мероприятия.

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);
- степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения - расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

#### **Для успешной адаптации малыша персоналу ДОО необходимо:**

- дать понять ребенку, что ему в группе рады, что о нем проявляют заботу, к нему внимательны;
- постараться сделать так, чтобы он чувствовал себя в детском саду комфортно, получал удовольствие от общения со взрослыми и сверстниками;
- обеспечить стабильность педагогического состава и других сотрудников ДОО на весь период адаптации и пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, не допускать перевода ребенка из группы в группу;
- на время адаптации обеспечить ему щадящий режим пребывания в детском саду;
- регулярно обсуждать на педагогических совещаниях процесс адаптации детей к ДОО;
- выработать единые требования для всех воспитанников ДОО по их поведению, согласовать требования с родителями, с тем, чтобы они поддерживали эти же требования дисциплины и дома.

#### **Условия успешной адаптации ребенка к ДОО**

Мебель в группах лучше расставлять таким образом, чтобы получались изолированные уголки, по образцу маленьких комнаток для игр, чтобы дети чувствовали себя уединенно и комфортно.

В группе должен быть оборудован спортивный уголок, где ребенок в любое время может заниматься физическими упражнениями.

В период адаптации воспитателям надо использовать те же приемы воспитания, которыми дома пользуются родители ребенка. Например, малыша 1-3 лет можно покачать, если он привык засыпать при укачивании, можно посидеть с ним рядом, рассказать ему сказку, дать игрушку, которую он попросил. Ласковое отношение, прикосновения, поглаживание, укачивание помогут ребенку быстрее адаптироваться в группе ДОО. Поможет детям адаптироваться к режиму и коллективу группы наличие альбома, где будут размещаться их семейные фотографии. Это даст им возможность в любое время увидеть своих родителей и других близких людей. Во время адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения медицинская сестра каждый день заполняет адаптационный лист, в котором фиксирует, как прошел день, как ребенок ел, спал, принимал ли участие в играх, каково его самочувствие.

#### **Рекомендации родителям по подготовке ребенка к поступлению в ДОО:**

- укреплять иммунитет ребенка, проводить закаливание;
- приучать малыша к самообслуживанию, умению самостоятельно потреблять пищу;
- учить чистоплотности и аккуратности, приучать к ежедневному выполнению гигиенических процедур;
- постепенно корректировать режим дня ребенка, приближая его к режиму детского сада;
- учить ребенка играть самостоятельно;
- водить ребенка на детскую площадку и учить общаться с другими детьми;
- первый раз привести ребенка в детский сад только для знакомства с группой и воспитателем, не оставлять одного;
- постепенно увеличивать время пребывания ребенка в детском саду, оставляя его сначала до завтрака, потом до обеда. Затем забирать после сна и только через 3-4 недели оставлять на целый день;
- самим забирать ребенка из детского сада на протяжении всего адаптационного периода;
- рассказать воспитателю и медперсоналу ДОО об особенностях и привычках ребенка (какие нравятся сказки, во что любит играть, как реагирует на громкие звуки, большое количество людей, от чего плачет и т. д.);
- принести из дома игрушку, фотографию, книжку, чтобы ребенок не чувствовал себя одиноким, брошенным, имел хоть что-то из привычной ему обстановки;
- обязательно расспрашивать ребенка о том, как прошел его день в ДОО, похвалить его за поведение, удачи;
- в выходные, период болезни и другие дни, когда ребенок находится вне детского сада, уделять ему достаточно внимания, чтобы он не чувствовал себя брошенным;
- не переводить малыша в другой детский сад.

Эти меры помогут детям быстрее пройти период адаптации и вернуться в привычное физиологическое и психическое состояние. Для того чтобы у ребенка сложился положительный образ ДОО, родителям в семье следует всегда положительно отзываться о работе воспитателей, об условиях жизни, оформлении интерьера, режиме детского дошкольного учреждения, несмотря на возможное критическое личное отношение. Если малыш в чем-либо отстает, с чем-то не справляется, ему следует оказать поддержку, настроить его на позитивный лад, научить преодолевать препятствия. Невыполнение каких-либо требований воспитателей и медперсонала ДОО ведет к отрицательным формам поведения ребенка, чтобы этого избежать, необходимо убедить его в необходимости подчиняться требованиям режима ДОО.

## **Индивидуальный образовательный маршрут**

Поддержка индивидуальности признается одним из основополагающих моментов дошкольного воспитания: только на ее основе могут осуществляться полноценное развитие личности дошкольника, раскрываться его особенности, уникальные способности.

В практике, процесс обучения и воспитания в основном, ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Это ставит перед педагогами дошкольного образовательного учреждения задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (ИОМ).

Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задают образовательные программы, и реальными возможностями каждого воспитанника.

ИОМ разрабатывается на детей с проблемами в развитии и на детей, с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

На основе результатов мониторинга разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут.

## **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», от 28.09.2020 №28, вступившие в силу с 1 января 2021 г. и действующие до 2027 г;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:

- Раздевальная комната.
- Групповая комната.
- Умывальная комната.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:**

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

**Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:**



- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др. Используемые материалы и оборудование отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Образовательные области:</b>	<b>Программы</b>	<b>Методические пособия:</b>
<b>Физическое развитие</b>	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (Москва: Мозаика – синтез, 2019 год)	-Программа «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д.Глазырина - «Физическая культура для малышей» С.Я.Лайзане -«Физкультурные занятия с детьми 3-5 лет»Л.И.Пензулаева -«Игры и развлечения детей на воздухе» Т.И.Осокина - «Физическая культура – планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-7 лет по программе - «Детство» Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (Москва: Мозаика – синтез, 2019 год)	-Программа «Воспитание маленького волжанина» Е.С.Евдокимова -«Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич -Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева -Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева -Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Л.В.Куцакова

<b>Познавательное развитие</b>	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (Москва: Мозаика – синтез, 2019 год)	«Логика и математика для дошкольника» Е.А.Носова - «Первые шаги в математику» М.В.Корепанова, Л.В.Буланова -«Математика от трёх до шести» З.Л.Михайлова
<b>Речевое развитие</b>	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (Москва: Мозаика – синтез, 2019 год)	- «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, Т.А.Филиппова -Программа «Познаю себя» Г.Г.Давыдова, М.В.Корепанова - «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т.М.Бондаренко - «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада» А.В.Аджи -«Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада» А.В.Аджи - «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» В.Н.Волчкова -«Конспекты занятий во 2-ой младшей группе детского сада» В.Н.Волчкова -«Как хорошо уметь читать» Д.Г.Шумаева - «Играем, читаем, пишем» Е.О.Астафьева - «Скажи по-другому» О.С.Ушакова - «Ознакомление дошкольников со звучащим словом» Г.А.Тумакова
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (Москва: Мозаика – синтез, 2019 год)	-Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова -Программа «Росток» А. Шестакова -«Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности в детском саду» Т.Г.Казакова

### 3.3. Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим группы, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Дети едят с разной скоростью, поэтому дается им возможность принимать пищу в

своим темпе.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). В соответствии с режимом дня обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читают воспитатели не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, воспитатели создают спокойную, тихую обстановку.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21

"Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

Для детей в возрасте от 1 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).

Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **Режим дня в смешанной группе раннего возраста № 1 Теплый период**

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, самостоятельная деятельность	8.10 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.05
Организованная образовательная деятельность на прогулке	9.05 – 9.25
Прогулка, игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность	9.25 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.25
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми	15.25 – 15.40
Подготовка к полднику, уплотненный полдник с элементами ужина	15.40 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 - 17.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	До 19.00

### Холодный период

Прием детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40 – 8.50
Образовательная деятельность( по подгруппам)	8.50 - 9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40 – 10.05
Второй завтрак	10.05- 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15- 11.40
Возвращение с прогулки, игровая деятельность	11.40- 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 -12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.20
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник с элементами ужина	15.30 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 17.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	До 19.00

### Расписание непрерывной образовательной деятельности Смешанная группа раннего возраста № 1

Понедельник	Время
1. Двигательная деятельность (Физическая культура) (группа)	8.50-9.00
2. Лепка/ Конструирование	9.10-9.20(1 подгр.) 9.30-9.40(2 подгр.)
Вторник	
1. Музыкальная деятельность	9.00-9.10
2. Изобразительная деятельность	9.20-9.30
Среда	
1. Ребёнок и окружающий мир	9.00-9.10
2. Двигательная деятельность (Физическая культура) (группа)	9.20-9.30
Четверг	
1. Музыкальная деятельность	9.00-9.10
2. Развитие речи. Художественная литература	9.20-9.30
Пятница	
1 Двигательная деятельность (Физическая культура) (зал)	9.00-9.10
2. Изобразительная деятельность	9.20-9.30

Утренняя гимнастика (ежедневно): 8.00-8-04 (в группе)

Комплексы закаливающих процедур (ежедневно)

Чтение художественной литературы (ежедневно)

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

*В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.*

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды**

#### **Оформление предметно-пространственной среды группы.**

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:

- Раздевальная комната.
- Групповая комната.
- Умывальная комната.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:**

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

**Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и**

**инвентаря в группе и на участке обеспечивают:**

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др. Используемые материалы и оборудование отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

